



IDÉES DE PROGRAMMATION

Valeria KAFELNIKOV

Harpe

CONCERTO

F.A. BOIELDIEU	Concerto en do majeur	R. PANUFNIK	Powers and Dominions (2001) Francesco
G.F. HÄNDEL	Konzert n°6, B-dur (op.4 n°6) HWV 294	PETRINI	Concerto pour harpe n°1 op.25
H.W. HENZE	Double Concerto for Oboe, Harp and Strings	G. PIERNÉ	Concertstück op.39
H.W. HENZE	I sentimenti di CPE Bach, pour flûte et harpe	C. REINECKE	Concerto en Mi mineur op.182
C. DEBUSSY	Danses sacrée et profane	J. RODRIGO	Concierto d'Aranjuez
A. GINASTERA	Concerto, op.25	J. RODRIGO	Concierto serenata
R. GLIERE	Concerto pour harpe et orchestre op.74	C. SAINT-SAËNS	Morceau de concert
W.A. MOZART	Concerto pour flûte et harpe, K.29	D. G. STEIBELT	Concerto pour harpe
		A. ZABEL	Concerto en Do mineur op.35

HARPE SEULE

J. S. BACH	Suite pour luth g-Moll BWV 995 *	R. GLIERE	Impromptu pour harpe
C. P. E. BACH	Sonate für Harfe G-dur, Wotq 139	M. GLINKA	Variations sur un thème de Mozart Nocturne
M. BALAKIREV	L'Alouette	P. HINDEMITH	Sonate
L.V. BEETHOVEN	Six variations faciles sur un air Suisse	H. HOLLIGER	Sequenzen über Johannes I, 32 Präludium, Arioso & Passacaglia
B. BRITTEN	Suite for harp op.83	F. LEVY	Les ampoules d'un sablier peu à peu se comprennent
A. CAPLET	Divertissement «à la française» Divertissement «à l'espagnole»	F. LISZT	Le Rossignol, d'après la mélodie d'Alabiev
E. CARTER	Bariolage (extrait de Trilogy)	R. M. SCHAFER	The Crown of Ariadne
B. CAVANNA	Cinq pièces pour harpe	E. PARISH-ALVARS	Introduction et Variations sur La Norma Sérénade op.83
J. CRAS	Deux impromptus	F. PATTAR	Chaman
C. DEBUSSY	Suite bergamasque * Rêverie Des pas sur la neige Bruyères	F. PETRINI	Les Folies d'Espagne, 12 variations
J.L. DUSSEK	Sonate en do mineur	G. PIERNÉ	Impromptu-Caprice op.9
G. FAURÉ	Impromptu pour harpe Une châtelaine en sa tour...		

Lara Sidorov - Concert Talent

33 (0) 1. 46.09.11.73 / 33 (0) 6. 82.40.49.24

lara.sidorov@concert-talent.com

www.concert-talent.com

Concert Talent

lara sidorov
production & management



IDÉES DE PROGRAMMATION

Valeria KAFELNIKOV

Harpe

H. RENIÉ

Légende, d'après les Elfes de
Leconte de Lisle
Danse des lutins

G. ROSSINI –

Fantaisie et variations sur

F. J. NADERMANN

la romance d'Otello, op.59

A. ROUSSEL

Impromptu pour harpe op.21

S. PROKOFIEV

Prélude pour harpe op.12 n°7
10 Pieces from Romeo and Juliet,
op.75
-The Young Juliet

L. SPOHR

-Lily Dance of the Maidens
-Romeo Bids Juliet Farewell
Aubade - Morning Serenade

E.WALTER-KÜHNE

Fantaisie en do mineur op.35

Fantaisie sur un thème de l'opéra
Eugène Onegin de Tchaïkovsky

P. I. TCHAIKOVSKY

Les saisons op.37 bis *

A. ZABEL

Fantaisie sur Lucia di Lamermoor
La source

UNE NUIT À SAINT-PÉTERSBOURG

M. GLINKA

Variations sur un thème de
Mozart

M. BALAKIREV

L'Alouette

P. I. TCHAIKOVSKY

- Mars
- Le chant de l'alouette
- Novembre
- la Troïka
extraits des Saisons op.37 bis *

F. LISZT

Le Rossignol, d'après la mélodie
d'Alabiev

E.WALTER-KÜHNE

Fantaisie sur un thème de l'opéra
Eugène Onegin de Tchaïkovsky

S. PROKOFIEV

Aubade - Morning Serenade
- The Young Juliet
- Lily Dance of the Maidens
- Romeo Bids Juliet Farewell
extraits de 10 Pieces from
Romeo and Juliet, op.75

R. GLIERE

Impromptu pour harpe

Durée : 1h10

MIROIRS - RÉCITAL SUR 3 HARPES HISTORIQUES

J. S. BACH

Suite pour luth g-Moll BWV 995 *

H. HOLLIGER

Präludium,

J. CRAS

Deux impromptus

J. L. DUSSEK

Sonate en do mineur

F. LISZT

Le Rossignol, d'après la mélodie
d'Alabiev

F. PETRINI

Les Folies d'Espagne, 12 variations

B.BRITTEN

Interlude, extrait de Ceremony
of Carols

Durée : 1h10

Lara Sidorov - Concert Talent

33 (0) 1. 46.09.11.73 / 33 (0) 6. 82.40.49.24

lara.sidorov@concert-talent.com

www.concert-talent.com

Concert Talent

lara sidorov
production & management



IDÉES DE PROGRAMMATION

Valeria KAFELNIKOV

Harpe

DUO - FLûTE ET HARPE

C. P. E. BACH	Flôtensonate BWV 1020 en sol mineur Flôtensonate BWV 1031 en mi b majeur
J.S BACH - C. GOUNOD	Ave Maria
B. BARTÓK - P. ARMA	Suite paysanne hongroise *
V.BELLINI	I. Cavatina di Norma : Casta diva, che inargenti
F. BORNE	Carmen fantaisie
A. CAPLET	Rêverie Petite valse
J. CRAS	Suite en duo
C. DEBUSSY	Six épigraphes antiques Prélude à l'après-midi d'un faune*
F.DOPPLER - A.ZAMARA	Casilda fantaisie
G.FAURÉ	Sicilienne op.78 extrait de Pelléas et Mélisande Fantaisie op.79 pour flûte et piano

I.FEDELE	Imaginary Skylines
C.W. GLÜCK	Scène des Champs Elysées, extrait d'Orphée et Eurydice
J.IBERT	Entr'acte
J.MASSENET	Méditation de Thaïs
W. A.MOZART	Andante en ut KV 315 Sonate KV 304 *
A. PIAZZOLLA	Histoire du tango (arrangement pour harpe : Fabrice Pierre)
M.RAVEL	Pièce en forme de habanera Pavane pour une infante défunte
G.ROSSINI	Andante con variazioni
É.SATIE / T.TAKEMITSU	Le Fils des Étoiles
T. TAKEMITSU	Towards the Sea III (1989)

DUO - VIOLON ET HARPE

D.SCHOSTAKOVITCH	Préludes (extrait de l'opus 34)*
B. BRITTEN	Lullaby, Waltz*

M. RAVEL	Tzigane*
C. SAINT-SAËNS	Fantaisie op. 124

DUO - VIOLONCELLE ET HARPE

C.DEBUSSY	Sonate pour violoncelle et piano *
L. JANÁČEK	Pohadka *

M. De FALLA	Suite populaire espagnole
I. STRAVINSKY	Suite italienne

Lara Sidorov - Concert Talent

33 (0) 1. 46.09.11.73 / 33 (0) 6. 82.40.49.24

lara.sidorov@concert-talent.com

www.concert-talent.com

Concert Talent

lara sidorov
production & management



IDÉES DE PROGRAMMATION

Valeria KAFELNIKOV

Harpe

TRIO - FLûTE, ALTO ET HARPE

A.BAX	Elegiac trio	P.NØRGÅRD	Billet doux à Madame C
C.DEBUSSY	Sonate	M.RAVEL	Sonatine
P. EÖTVÖS	Psy		(Transcription Carlos Salzedo)
K. HUBER	Sabeth		Ma Mère l'Oye
A.JOLIVET	Petite suite Pastorales de Noël	T.TAKEMITSU	And then I knew 'twas Wind
M.MATALON	Formas de Arena	P.VELLONES	Trio

QUATUOR À CORDES ET HARPE

C.DEBUSSY	Danse sacrée, Danse profane	G.MAHLER	Adagietto *
A.CAPLET	Conte fantastique	P.I. TCHAIKOVSKY	Adagio molto

QUATUOR À CORDES – FLûTE, CLARINETTE ET HARPE

M.RAVEL	Introduction et Allegro	P. NØRGÅRD	Gennem torne
---------	-------------------------	------------	--------------

QUINTETTE - FLûTE, HARPE ET TRIO À CORDES

J.CRAS	Quintette – À bord de la Provence	A.ROUSSEL	Sérénade op.30
A.JOLIVET	Chant de Linos	L. SMIT	Quintette
G.PIERNÉ	Voyage au pays du tendre	H. VILLA-LOBOS	Quintette pour flûte, harpe et trio à cordes

Lara Sidorov - Concert Talent

33 (0) 1. 46.09.11.73 / 33 (0) 6. 82.40.49.24

lara.sidorov@concert-talent.com

www.concert-talent.com

Concert Talent

lara sidorov
production & management