



SIMON GHRAICHY

BIOGRAPHIE

En 2019, le pianiste Simon Ghraichy a donné 70 concerts dans 11 pays soit en récital soit en musique de chambre ou encore en concerto avec différents orchestres internationaux ; il a fait ses débuts à la Philharmonie de Paris, à la Philharmonie de Saint-Pétersbourg, au Conservatoire Tchaïkovski de Moscou, à l'Auditorium de Bordeaux... ; son deuxième album paru chez Deutsche Grammophon, 33, s'est classé dans les meilleures ventes annuelles de musique classique ; il a également participé à des projets uniques comme *La Nuit blanche* organisée à l'Institut de France ou encore la soirée *De Paris à Beyrouth* avec la danseuse Etoile Marie-Agnès Gillot à La Seine Musicale.

Présenté parfois comme « la rock-star du piano », Simon Ghraichy a été l'élève de Michel Béroff et Daria Hovora au Conservatoire National Supérieur de Musique de Paris (CNSMDP) et de Tuija Hakkila à l'Académie Sibelius de Helsinki. Il est respecté par ses pairs pour sa virtuosité irréprochable et ses partis pris musicaux tranchés. Depuis, ce Français d'origines mexicaine et libanaise, est devenu une figure incontournable de la scène classique.

Dès lors, il a pu jouer dans des salles aussi prestigieuses que le Théâtre des Champs-Elysées à Paris, le Carnegie Hall à New-York ou la Philharmonie de Berlin, le Kennedy Center de Washington DC, l'Opéra Royal de Versailles, le Gran Teatro Nacional à Lima, le Teatro Mayor à Bogota, l'Opéra d'Istanbul ainsi que dans différentes salles en France, Allemagne, Pays-Bas, Belgique, Grèce, Russie, Thaïlande, Indonésie, Finlande, Norvège, Australie, Mexique, Cuba, Liban, Chili, Brésil, Égypte ...

Il a joué avec l'Orchestre national de Bordeaux, l'Orchestre Symphonique de Bretagne, le Württembergische Reutlingen Philharmonie, l'Orchestre National de la Radio et Télévision d'Athènes, l'Orchestre Philharmonique de Liège, l'Orchestre national du Chili ...

Il est aussi l'invité de nombreux festivals tel que le Festival de Besançon, le Bard Music Festival à New York, le Festival International de Baalbeck au Liban, le Festival d'Aix-en-Provence, le Violon sur le Sable à Royan, les Nuits du Château de la Moutte, le Festival de la Chaise-Dieu, Musicalta en Alsace, le Biarritz Piano Festival, Killington Music Festival aux Etats-Unis, La Ciudad de las Ideas au Mexique...



SIMON GHRAICHY

BIOGRAPHIE

En 2016, Simon Ghraichy a signé un contrat d'exclusivité avec le label Deutsche Grammophon. Il y a enregistré deux albums salués par le public et la critique : *Héritages* en 2016 et *33* en 2019.

La discographie de Simon Ghraichy inclut également un enregistrement de la sonate en si mineur de Liszt, des Kreisleriana de Schumann ainsi qu'un premier album dédié intégralement aux paraphrases et transcriptions de Franz Liszt.

Projets 2020

Simon Ghraichy sera en concert au Théâtre des Champs-Elysées le 27 avril 2020 avec le Saarländisches Staatsorchester sous la direction de Sébastien Rouland. Le programme (Saint-Saens, Liszt et Sibelius) sera également donné à deux reprises à Saarbrück. Il partira en tournée en Afrique (Algérie, Namibie, Angola) et au Brésil. Il fera ses débuts à Milan au Teatro Franco Parenti, dans le Michigan aux Etats-Unis avec l'Orchestre symphonique de Flint et en République Tchèque avec le South Czech Philharmonic dirigé par la cheffe brésilienne Simone Menezes.